

Индивидуальный предприниматель Захарова Н.Б.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 03-2023 от 29.05.23

ИП _____ Захарова Н.Б.



**Дополнительная общеразвивающая программа
для детей дошкольного возраста
«Арти Смарти Шахматы»
2023-2025 уч.г.**

Возраст детей, на который рассчитана программа: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель программы:
Гридасова М.В., педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2022

Содержание

| | |
|---|-----------|
| Раздел 1 Основные характеристики Программы дополнительного образования..... | 2 |
| 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 2 |
| 1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ..... | 3 |
| 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ..... | 5 |
| 1.3.1 Учебный план..... | 5 |
| 1.3.2 Содержание программы..... | 7 |
| 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОВЛАДЕНИЯ ПРОГРАММОЙ..... | 10 |
| Раздел 2 Организационно-педагогические условия реализации программы дополнительного образования..... | 11 |
| 2.1 КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК..... | 11 |
| 2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..... | 11 |
| 2.2.1 Материально-техническое обеспечение..... | 11 |
| 2.2.2 Кадровое обеспечение..... | 11 |
| 2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ..... | 12 |
| 2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ..... | 12 |
| 2.5 РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ..... | 18 |
| 3 Список литературы..... | 31 |

Раздел 1 Основные характеристики Программы дополнительного образования.

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы для дошкольников» имеет **физкультурно-спортивную направленность**.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Актуальность программы определяется современными требованиями, связанными с развитием интеллекта ребенка дошкольного возраста, обучением детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Отличительными особенностями данной программы является обобщение опыта работы с детьми дошкольного возраста. Благодаря комбинированному подходу, удастся в наибольшей степени раскрыть возможности учеников, пробудить живой интерес не только к шахматам, но и к любой исследовательской работе. Игра в шахматы дает возможность человеку реализовать врожденную потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение этой потребности способствует гармоничному развитию личности. Особенно это актуально для нынешнего времени - времени решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, запасов внутренней энергии человека.

Объём и сроки реализации программы

Срок реализации – 2 года в объёме 76 часов.

Адресат программы

Данная программа разработана для детей 5-7 лет, желающих научиться играть в шахматы, не имеющих (или имеющих минимальные познания) знаний и навыков в игре.

Актуальность данной программы в том, что благодаря комбинированному подходу, удастся в наибольшей степени раскрыть возможности учеников, пробудить живой интерес не только к шахматам, но и к любой исследовательской работе.

Педагогическая целесообразность создания данной образовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями,

преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. «Шахматные баталии» используются также для решения педагогических задач. Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевою сферу детей. Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать у детей навыки делового общения. В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции детей.

Срок освоения Программы.

Программный материал рассчитан на два учебных года.

Форма и режим занятий.

Занятия проводятся очно один раз в неделю. Продолжительность занятия – 45 минут.

Наполняемость групп:

Количество учащихся в группе: не более 8 человек.

Язык реализации

Образовательная деятельность может осуществляться на государственном языке Российской Федерации (РФ).

Форма обучения

Очная.

Условия набора в коллектив

В группу первого года обучения принимаются все желающие.

В конце учебного года проводится тестирование учащихся. По их результатам принимается решение о зачислении или не зачислении в группу 2 года.

Условия формирования групп

Одновозрастные дети в каждой из 2 возрастных групп: 5-6 лет, 6-7 лет.

Форма организации деятельности

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы:

- обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка к дальнейшим ступеням развития;

- создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;
- обеспечить успешное овладение малышами основополагающими принципами ведения шахматной партии;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

Развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создать условия для формирования и развития ключевых компетенций дошкольников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

Воспитательные:

Воспитывать усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1 Учебный план

1 год обучения

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|-------|----------------------------------|------------------|-----------|-----------|---------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | 1 | - | Наблюдение педагога |
| 2. | Шахматная доска | 2 | 1 | 1 | Контрольные задания |
| 3. | Шахматные фигуры | 6 | 3 | 3 | Контрольные задания |
| 4. | Основные шахматные определения | 7 | 3 | 4 | Контрольные задания |
| 5 | Правила ведения шахматной партии | 2 | 1 | 1 | Контрольные задания |
| 6 | Начало партии | 9 | 4 | 5 | Соревнование |
| 7 | Окончание партии | 6 | 3 | 3 | Тестирование |
| 8 | Контрольные и итоговые занятия. | 5 | - | 5 | Тестирование |
| | Итого | 38 | 16 | 22 | |

2 год обучения

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы контроля |
|----------|---------------------------------|------------------|-----------|-----------|---------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | 1 | - | Наблюдение педагога |
| 2. | Шахматная нотация | 2 | 1 | 1 | Контрольные задания |
| 3. | Дебют | 9 | 4 | 5 | Контрольные задания |
| 4. | Эндшпиль | 8 | 4 | 4 | Контрольные задания |
| 5. | Тактика | 14 | 7 | 7 | Контрольные задания |
| 6. | Контрольные и итоговые занятия. | 4 | - | 4 | Тестирование |
| | Итого | 38 | 17 | 21 | |

1.3.2 Содержание программы

Первый год обучения

1 раздел. Вводное занятие.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Что такое шахматы? История их появления.

2 раздел. Шахматная доска.

Теория. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Диагонали, горизонтали, вертикали. Количество полей на шахматной доске. Центр, форма центра, клетки центра. Практика. Учащиеся самостоятельно показывают белые и черные поля, показывают все виды линий на шахматной доске и в классе. Учащиеся самостоятельно показывают центральные пешки на шахматной доске.

3 раздел. Шахматные фигуры.

Теория. Белые и черные фигуры. Начальная расстановка фигур. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Количество полей, контролируемых ладьей в центре и на краю доски. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика. Учащиеся самостоятельно расставляют начальное положение фигур, определяют название каждой фигуры, показывают, как ходят фигуры.

Игры «Лабиринт», «Ипподром», «Что можно съесть?».

4 раздел. Основные шахматные определения.

Теория. Шах, полезный, бесполезный, вредный. Способы защиты от шаха. Мат – завершение партии. Пат – спасение для одних, огорчение для других. Вечный шах – способ спасения проигранной партии. Рокировка – эвакуация короля.

Запреты на рокировку.

Практика. Учащиеся показывают, как можно объявить шах каждой фигурой, все способы защиты от шаха. Учащиеся учатся самостоятельно ставить мат королю любой фигурой, решают задачи на мат в 1 ход. Учащиеся решают позиции с темой пата и вечного шаха. Учащиеся отрабатывают, как правильно делать рокировку, показывают запреты для рокировки.

5 раздел. **Правила ведения шахматной партии**

Теория. Правила поведения за доской. Расположение шахматной доски. Виды шахматных часов. Как пользоваться шахматными часами. Правило «Тронул фигуру – ходи!»

Практика. Учащиеся учатся правильно расставлять фигуры, предлагать ничью, пользоваться шахматными часами.

6 раздел. **Начало партии**

Теория. Дебют. Основные принципы начала партии: принцип быстрого развития, захват пространства. Топтание на месте. Борьба за центр. Ошибки в начале партии. Короткие партии

Практика. Учащиеся разыгрывают партии с учетом полученных знаний.

7 раздел. **Окончание партии**

Теория. Король с пешкой против короля. Проведение пешки в ферзи. Правило оппозиции. Мат королю двумя ладьями.

Практика. Учащиеся на практике отрабатывают проведение пешки в ферзи, мат двумя ладьями.

8 раздел. **Контрольные и итоговые занятия**

Практика. Учащиеся проходят тестирование по пройденному материалу, проводятся конкурсы решения задач, соревнования в группе.

Второй год обучения

1 раздел. Вводное занятие.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Повторение первоначальных знаний. Практика. Учащиеся показывают на шахматной доске ходы фигурами, рокировку, превращение пешки, начальное положение фигур.

2 раздел. Шахматная нотация.

Теория. Обозначение вертикалей и диагоналей, адреса клеток, обозначение фигур, правила записывания ходов, ценность фигур.

Практика. Учащиеся на демонстрационной доске показывают вертикали и диагонали по их буквенным обозначениям. Игра «Кто быстрее покажет нужную клетку». Игра с записью партии.

3 раздел. Тактические приемы.

Теория. Что такое шахматная тактика?

Тактические приемы: связка, двойной удар, завлечение, отвлечение, «рентген», открытое нападение, открытый шах, уничтожение защиты, перекрытие, блокировка, освобождение поля.

Шахматная комбинация в коротких партиях.

Практика. Решение задач с различными тактическими мотивами. Разбор партий с тактическими комбинациями.

4 раздел. Эндшпиль.

Теория. Виды эндшпиля: пешечный, ладейный. Основные принципы игры в эндшпиле.

Особенности для различных видов эндшпиля. Типичные приемы в эндшпиле.

Практика. Учащиеся решают эндшпильные позиции. Разыгрывание эндшпильных позиций между учащимися

5 раздел. Дебют

Теория. Основные принципы дебюта. Центр, его значение, борьба за центр.

Принцип быстрого развития. Значение пространства. Пространственное преимущество.

Практика. Учащиеся играют практические партии с учетом полученных знаний.

Разбор типичных ошибок при разыгрывании дебюта.

6 раздел. Контрольные и итоговые занятия

Практика. Учащиеся проходят тестирование по пройденному материалу, проводятся конкурсы решения задач, соревнования в группе.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОВЛАДЕНИЯ ПРОГРАММОЙ

Личностные результаты

- понимание шахмат как составной части культурного наследия человечества;
- развитие эмоционально-волевых качеств и коммуникативных навыков, способствующих социальной самореализации ребенка;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в коллективе;
- способность формулировать собственное мнение и позицию;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Метапредметные результаты

Развитие оперативной и долговременной памяти, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни.

Предметные результаты

К концу первого года обучения дети должны знать:

- тактические приемы;
- основные элементарные эндшпильные позиции;

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- правильно выводить фигуры в начале партии;
- применять различные тактические приемы во время практических партий;
- реализовывать материальное преимущество в окончаниях;
- применять эндшпильные приемы в турнирных партиях.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- элементарные стратегические приемы;
- открытые и полуоткрытые дебюты;
- простые эндшпильные приемы.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- разыгрывать открытые дебюты;
- применять различные тактические приемы во время практических партий;
- реализовывать материальное преимущество в окончаниях;
- применять эндшпильные приемы в турнирных партиях.

Раздел 2 Организационно-педагогические условия реализации программы дополнительного образования

2.1 КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| Год обучения, группа | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1 год | 1.09.23 | 31.05.24 | 38 | 38 | 38 | 1 занятие по 45 мин в неделю |
| 2 год | 6.09.24 | 30.05.25 | 38 | 38 | 38 | 1 занятие по 45 мин в неделю |

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо одно помещение, соответствующее санитарным нормам (Сан ПиН2.4.4.3172-14), оборудованное:

- мебелью соответствующей высоты и конфигурации;
- необходимым количеством шахматных комплектов;
- шахматными часами;
- демонстрационной шахматной доской.

2.2.2 Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы. Требования к педагогам дополнительного образования и преподавателям: высшее образование – бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы; дополнительное профессиональное образование –

профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы; При отсутствии педагогического образования – дополнительное профессиональное педагогическое образование; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства. Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Педагогический мониторинг

Педагогический мониторинг включает в себя: текущий контроль и промежуточную аттестацию (проводится в конце учебного года). Текущий контроль осуществляется регулярно в течение учебного года преподавателем каждого раздела с помощью диагностики, предназначенной для выявления начального уровня подготовки учащихся. Основным методом входной диагностики является метод педагогического наблюдения – как непосредственного, так и опосредованного (с помощью системы устных и письменных заданий и упражнений). Промежуточная аттестация проводится в конце учебных разделов и по итогам учебного года в форме открытых занятий. Промежуточная аттестация при сопоставлении с текущим контролем позволяет выявить динамику изменений образовательного уровня. Уровни владения навыками: высокий, средний, низкий.

2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Показатели и критерии диагностики программы

O1, O2, O3, O4, O5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

P1, P2, P3, P4, P5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

B1, B2, B3, B4, B5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению:

3 – высокий уровень, 2 – средний уровень, 1 – низкий, незначительный уровень.

| Показатель | Критерии | | |
|---|---|--|--|
| | 3 | 2 | 1 |
| О1 – постановка дебюта в зависимости от характера учащегося (открытые, закрытые, полуоткрытые системы); | Учащийся выбрал, выучил и использует на практике несколько дебютов, а также имеет представление о других дебютных схемах и их разыгрывании. | Учащийся имеет дебютный репертуар, но неуверенно чувствует себя в малознакомых схемах. | Учащийся путается в своих схемах и может забывать ходы. |
| О2 – техника расчета | Учащийся быстро и точно рассчитывает сложные варианты, не имеет проблем в тактических обострениях. | Учащийся хорошо видит простую тактику, но неуверенно чувствует себя в сложных позициях и может допустить ошибку при длинном расчете. | Не видит тактику, допускает ошибки и грубые просчеты. |
| О3 – знание и применение навыков в эндшпиле | Учащийся понимает эндшпиль любой сложности, может оценить последствия размена фигур. Знает стратегические приемы. | Учащийся понимает эндшпиль, однако не всегда может четко действовать. Забывает типовые приемы и позиции. | Учащийся плохо понимает эндшпиль, не знает типовых приемов, плохо разбирается в стратегии, допускает просчеты. |
| О4 – понимание миттельшпиля, знание типичных позиций | Знание типичных позиций, понимание миттельшпиля и умение выбрать правильный план игры. | Учащийся неуверенно действует в малознакомых позициях, не всегда правильно определяет план игры, но имеет определенное понимание и уверен в знакомых позициях. | Учащийся плохо владеет типовыми приемами, не имеет стратегического понимания (слабости, сильные поля, открытые линии). |
| О5 – понимание стратегии шахмат. | Учащийся знает ряд стратегических приемов, умеет находить правильные планы игры в зависимости от позиционных особенностей. | Учащийся обладает неполными знаниями о стратегии, может не понимать сложных позиций, требующих глубокого понимания. | Учащийся плохо разбирается в стратегических идеях и планах. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Р1 – знания в области шахмат в России | Учащийся знает об истории, чемпионов мира, выдающихся шахматистов и их творчество. | Учащийся имеет только общее представление о российских шахматистах и их творчестве. | Путается в фамилиях шахматистов, не изучает творчество и партии. |
| Р2 – знание о сильнейших шахматистах мира | Учащийся знает всех чемпионов мира и знаком с их творчеством. Знает всех современных топовых игроков и следит за их творчеством. | Учащийся знает лишь творчество чемпионов мира, но не следит за творчеством современных шахматистов. | Плохо запоминает и не проявляет интереса к творчеству сильнейших шахматистов мира. |
| Р3 – знания в области истории шахмат | Учащийся интересуется и знает историю шахмат. Знает все Олимпиады, межзональные турниры и Важнейшие круговые турниры. | Учащийся знает о некоторых турнирах и Олимпиадах. | Учащийся не интересуется историей шахмат. |
| Р4 – шахматисты Петербурга | Учащийся знает всех выдающихся шахматистов Петербурга, интересуется их творчеством. | Кругозор ученика достаточно широкой, но не слишком часто следит за современными турнирными партиями. | Учащийся не интересуется творчеством Петербургских шахматистов. |
| Р5 – развитие способности грамотно обсуждать современные шахматные турниры и партии современных игроков | Учащийся охотно следит за современными турнирами и партиями, с удовольствием обсуждает партии, дебютные новинки, ошибки в эндшпиле и т.д. | Учащийся периодически следит за современными турнирами и партиями. | Учащийся не интересуется современными шахматными новостями. |
| В1 – воспитание самостоятельности в работе над собственными партиями | Учащийся самостоятельно разбирает свои партии, находит ошибки работает над ними. | Учащийся может самостоятельно работать над своими партиями, но делает это поверхностно. | Не может самостоятельно работать над своими партиями. |
| В2 – воспитание самостоятельности в принятии решений | Учащийся умеет самостоятельно принимать решение как в задачах, так и в шахматной партии. | Не всегда уверен в принятии решений в трудных ситуациях | Учащийся не может принять решение, сомневается в своих силах и правильности решения. |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>В3 – воспитание целеустремленности.</p> | <p>Учащийся целеустремлен в своих спортивных целях и целях общего шахматного развития.</p> | <p>Учащийся сравнительно редко проявляет свою целеустремленность как в течении обучающего процесса, так и непосредственно во время партии.</p> | <p>Учащийся не проявляет свою целеустремленность.</p> |
| <p>В4 – воспитание волевых качеств.</p> | <p>Учащийся умеет четко и последовательно добиваться нужного результата. Волевые качества проявляются в настойчивости в достижении поставленной цели, умении заставлять себя что-то сделать в случае необходимости, в трудолюбии, усердии, самоконтроле.</p> | <p>Неустойчивый уровень волевых качеств. Учащийся не проявляет упорства в достижении поставленных целей. Результат под влиянием извне.</p> | <p>Низкий уровень, проявляющийся в вялости, лени, неумении добиваться поставленной цели.</p> |
| <p>В5 – воспитание усидчивости</p> | <p>Учащийся усидчив и внимателен как на турнире так и во время турнирных и тренировочных партий.</p> | <p>Учащийся достаточно усидчив во время турнирных и тренировочных партий, но не во время лекций.</p> | <p>Учащийся не проявляет усидчивости во время занятий и во время партий.</p> |

Методические материалы

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;
- принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип наглядности;
- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В течение непосредственно образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

Работа учащихся на теоретических занятиях оценивается премиальными баллами (очками), в зависимости от сложности заданий. К концу учебного года учащиеся будут в совершенстве владеть всеми шахматными фигурами, уметь ставить мат минимальным количеством фигур, знать основы эндшпиля. Смогут выступать на шахматных соревнованиях.

Результатом практической деятельности является выполнение учащимися очередных разрядов, успешное их выступление в районных соревнованиях.

Разнообразие методов учебного и воспитательного процессов позволяют делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной. Учащимся предлагается много разнообразных форм для проявления активности, самостоятельности и раскрытия своего творческого потенциала.

Одним из важнейших аспектов обучения является воспитательная работа. Дети учатся общаться в коллективе, находить решения возникающих проблемных ситуаций. Для этого много времени используется на командные методы обучения, где необходимо проявлять учащимся не только собственные пожелания и мысли, но и учитывать мнения товарищей по команде ради достижения лучших результатов.

Особый интерес проявляют дети к просмотру и участию в компьютерных обучающих программах:

- «Белое или черное». Программа помогает освоить шахматную доску в игровой форме;
- «Задача Эйлера». Задача учащихся – оббежать все шахматное поле конем.
- «Большое шахматное путешествие».

Погрузившись в компьютерную игру, ребята научатся азам древней игры в шахматы и получат начальный опыт, необходимый для серьезных занятий; познакомятся со стратегией и тактикой игры, названиями шахматных фигур; узнают, как правильно начинать и заканчивать игру, что такое дебют, миттельшпиль, эндшпиль; освоят такие сложные темы, как рокировка, мат двумя фигурами и многое другое.

2.5 РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

Цели программы:

- обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка к дальнейшим ступеням развития;
- создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи 1 года обучения:

Обучающие:

- формировать устойчивый интерес учащихся к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;
- обеспечить успешное овладение учащимися основополагающих принципов ведения шахматной партии;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

Развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- способствовать активизации мыслительной деятельности учащегося;
- приобщать учащегося к самостоятельному решению логических задач;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

воспитательные:

Воспитывать усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Задачи 2 года обучения:

Обучающие:

- закрепить интерес учащихся к игре в шахматы;
- помочь овладеть учащимися различным тактическим приемам шахматной игры;
- повысить уровень разыгрывания дебюта, помочь правильно применить знания при практической игре;
- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания в процессе игры;
- обеспечить успешное овладение основным эндшпильным приемам;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;

Развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- приобщать учащегося к самостоятельному решению логических задач;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

Воспитательные:

Воспитывать усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Тематическое планирование 1 года обучения

Продолжительность образовательной деятельности – 45 минут.

Периодичность в неделю – 1 раз.

| № | Дата занятия планир. | Дата занятия фактич. | Название раздела и темы | Кол-во часов |
|----|----------------------|----------------------|---|--------------|
| 1 | | | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входная диагностика. | 1 |
| 2 | | | Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Раскрашивание шахматной доски. | 1 |
| 3 | | | Шахматная доска. Горизонтальные и вертикальные линии. Показ всех горизонталей и вертикалей. Диагонали короткие и длинные Подсчет диагоналей на доске. | 1 |
| 4 | | | Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Начальная расстановка. Ладья. Ход и взятие. «Лабиринт». | 1 |
| 5 | | | Шахматные фигуры. Слон. Ход и взятие. Виды слонов. | 1 |
| 6 | | | Шахматные фигуры. Ферзь – самая сильная фигура. «Лабиринт». | 1 |
| 7 | | | Шахматные фигуры. Пешка. Ход, взятие, превращение. Преврати в фигуру. | 1 |
| 8 | | | Шахматные фигуры. Конь – самая хитрая фигура. Пробеги все клетки. «Ипподром». | 1 |
| 9 | | | Шахматные фигуры. Король – главная фигура на доске. Проведи по доске. Несъедобная фигура. | 1 |
| 10 | | | Контрольное занятие по пройденному материалу. | 1 |
| 11 | | | Основные шахматные определения. Что такое шах? Ставим шах любой фигурой. Способы защиты от шаха. | 1 |
| 12 | | | Основные шахматные определения. Что такое мат? Мат любой фигурой. | 1 |
| 13 | | | Основные шахматные определения. Мат в 1 ход. | 1 |
| 14 | | | Основные шахматные определения. Ничья. Виды ничьей. | 1 |
| 15 | | | Основные шахматные определения. Что такое пат? Решение позиций на пат. | 1 |
| 16 | | | Основные шахматные определения. Вечный шах. Задачи на вечный шах. | 1 |

| | | | |
|----|--|--|-----------|
| 17 | | Основные шахматные определения. Рокировка. 5 запретов рокировки. Задачи на рокировку. | 1 |
| 18 | | Правила ведения шахматной партии. Правила поведения | 1 |
| 19 | | Правила ведения шахматной партии. Шахматные часы. Определяем время. | 1 |
| 20 | | Контрольное занятие по пройденному материалу. | 1 |
| 21 | | Начало партии. Что такое дебют? Принципы разыгрывания дебюта. | 1 |
| 22 | | Начало партии. Принцип быстрого развития. Практическая игра при быстром развитии. | 1 |
| 23 | | Начало партии. Центр. Значение центра. Практическая игра с захватом центра. | 1 |
| 24 | | Начало партии. Принцип преимущества в пространстве. Практическая игра с захватом пространства. | 1 |
| 25 | | Начало партии. Детский мат. Практическая борьба против детского мата. | 1 |
| 26 | | Начало партии. Неудачное начало. | 1 |
| 27 | | Начало партии. Разбор коротких партий. | 1 |
| 28 | | Начало партии. Практическая игра с разбором ошибок. | 1 |
| 29 | | Начало партии. Мат Легалья. | 1 |
| 30 | | Контрольное занятие по пройденному материалу. | 1 |
| 31 | | Окончание партии. Мат 2 ладьями. | 1 |
| 32 | | Окончание партии. Мат королем и ферзем. | 1 |
| 33 | | Окончание партии. Мат королем и ладьей. | 1 |
| 34 | | Окончание партии. Проведение пешки в ферзи. | 1 |
| 35 | | Окончание партии. Оппозиция. | 1 |
| 36 | | Окончание партии. Проведение крайней пешки. | 1 |
| 37 | | Тестирование по материалу за год. | 1 |
| 38 | | Конкурс решения задач. | 1 |
| | | Итого: | 38 |

Тематическое планирование 2 года обучения

Продолжительность образовательной деятельности – 45 минут.

Периодичность в неделю – 1 раз.

| № | Дата занятия планир. | Дата занятия фактич. | Название раздела и темы | Кол-во часов |
|----|----------------------|----------------------|--|--------------|
| 1 | | | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Входная диагностика. | 1 |
| 2 | | | Шахматная нотация. Обозначение вертикалей и горизонталей. Как записывать ходы? Игра с записью. | 1 |
| 3 | | | Шахматная нотация. Ценность фигур. | 1 |
| 4 | | | Тактические приемы. Что такое шахматная тактика? Нападение и защита в шахматах. | 1 |
| 5 | | | Тактические приемы. Связка, виды связок. Как избавиться от связки? Решение задач на тему связки. | 1 |
| 6 | | | Тактические приемы. Двойной удар. Решение задач на двойной удар. | 1 |
| 7 | | | Тактические приемы. Пешечная и коневая вилка. Решение задач на вилку. | 1 |
| 8 | | | Тактические приемы. Завлечение. Решение задач на завлечение. | 1 |
| 9 | | | Тактические приемы. Отвлечение. Решение задач на отвлечение. | 1 |
| 10 | | | Тактические приемы. Блокировка. Решение задач на блокировку. | 1 |
| 11 | | | Тактические приемы. «Рентген». Решение задач на «рентген». | 1 |
| 12 | | | Тактические приемы. Освобождение поля. Решение задач на освобождение поля. | 1 |
| 13 | | | Тактические приемы. Перекрытие. Решение задач на перекрытие. | 1 |
| 14 | | | Тактические приемы. Открытый шах. Решение задач на открытый шах. | 1 |
| 15 | | | Тактические приемы. Открытое нападение. Решение задач на открытое нападение. | 1 |
| 16 | | | Тактические приемы. Классические партии с тактическими мотивами. Тактические удары в дебюте. | 1 |
| 17 | | | Тактические приемы. Конкурс решения задач по тактике. | 1 |

| | | | | |
|----|--|--|--|-----------|
| 18 | | | Контрольное занятие по тактике. | 1 |
| 19 | | | Эндшпиль. Что такое эндшпиль и его значение в шахматах. Особенности игры в эндшпилю. Виды эндшпиля. | 1 |
| 20 | | | Эндшпиль. Особенности пешечного эндшпиля. Квадрат пешки. | 1 |
| 21 | | | Эндшпиль. Проведение пешки в ферзи. Опозиция. | 1 |
| 22 | | | Эндшпиль. Отталкивание плечом. Пешечный прорыв. | 1 |
| 23 | | | Эндшпиль. Король и крайняя пешка против короля. | 1 |
| 24 | | | Эндшпиль. Обход в пешечном эндшпилю. | 1 |
| 25 | | | Эндшпиль. Конкурс решения задач на тему пешечного эндшпиля. | 1 |
| 26 | | | Эндшпиль. Особенности ладейного эндшпиля. Ладья с пешкой против ладьи. Активность фигур в ладейных окончаниях. | 1 |
| 27 | | | Контрольное занятие по эндшпилю. | 1 |
| 28 | | | Дебют. Что такое дебют? Принципы разыгрывания дебюта. | 1 |
| 29 | | | Дебют. Центр. Значение центра. Борьба за центр. Практическая игра с акцентом на центр. | 1 |
| 30 | | | Дебют. Преимущество в развитии. Разбор партий с показом преимущества в развитии. | 1 |
| 31 | | | Дебют. Практическая игра с разбором ошибок. Акцент на коня. | 1 |
| 32 | | | Дебют. Практическая игра с разбором ошибок. Акцент на пешки. | 1 |
| 33 | | | Дебют. Значение пространства в дебюте. Борьба за пространство. | 1 |
| 34 | | | Дебют. Практическая игра с разбором ошибок. Акцент на слона. | 1 |
| 35 | | | Дебют. Гамбиты. Принципы гамбитной игры. | 1 |
| 36 | | | Дебют. Практическая игра с разбором ошибок. Акцент на ферзя. | 1 |
| 37 | | | Контрольное занятие по итогам года. | 1 |
| 38 | | | Итоговое занятие. Награждение победителей. | 1 |
| | | | Итого: | 38 |

Ожидаемые результаты обучения

К концу первого года обучения учащиеся

должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нару-шений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу 2 учебного года учащиеся

должны знать:

- принципы разыгрывания дебюта;
- основные тактические приемы;
- типичные приемы эндшпиля.

должны уметь:

- уметь играть практическую партию с записью;
- грамотно выводить фигуры в начале партии;
- уметь применять тактические и эндшпильные приемы во время игры;
- решать задачи на мат в 2 хода.

Контроль освоения программы

Текущий контроль осуществляется регулярно в течение учебного года преподавателем каждого раздела с помощью диагностики, предназначенной для выявления начального уровня подготовки учащихся. Основным методом входной диагностики является метод педагогического наблюдения – как непосредственного, так и опосредованного (с помощью системы устных и

письменных заданий и упражнений). Промежуточная аттестации проводится в конце учебных разделов и по итогам учебного года в форме открытых занятий. Промежуточная аттестация при сопоставлении с текущим контролем позволяет выявить динамику изменений образовательного уровня. Уровни владения навыками: высокий, средний, низкий.

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Показатели и критерии диагностики программы

«Шахматы для дошкольников»

O1, O2, O3, O4, O5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

P1, P2, P3, P4, P5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

B1, B2, B3, B4, B5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению:

3 – высокий, 2 – средний, 1 – низкий.

| Показатель | Критерии | | |
|---|---|--|---|
| | 3 | 2 | 1 |
| O1 – постановка дебюта в зависимости от характера учащегося (открытые, закрытые, полуоткрытые системы); | Учащийся выбрал, выучил и использует на практике несколько дебютов, а также имеет представление о других дебютных схемах и их разыгрывании. | Учащийся имеет дебютный репертуар, но неуверенно чувствует себя в малознакомых схемах. | Учащийся путается в своих схемах и может забывать ходы. |
| O2 – техника расчета | Учащийся быстро и точно рассчитывает сложные варианты, не имеет проблем в тактических обострениях. | Учащийся хорошо видит простую тактику, но неуверенно чувствует себя в сложных позициях и может допустить ошибку при длинном расчете. | Не видит тактику, допускает ошибки и грубые просчеты. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| О3 – знание и применение навыков в эндшпиле | Учащийся понимает эндшпиль любой сложности, может оценить последствия размена фигур. Знает стратегические приемы. | Учащийся понимает эндшпиль, однако не всегда может четко действовать. Забывает типовые приемы и позиции. | Учащийся плохо понимает эндшпиль, не знает типовых приемов, плохо разбирается в стратегии, допускает просчеты. |
| О4 – понимание миттельшпиля, знание типичных позиций | Знание типичных позиций, понимание миттельшпиля и умение выбрать правильный план игры. | Учащийся неуверенно действует в малознакомых позициях, не всегда правильно определяет план игры, но имеет определенное понимание и уверен в знакомых позициях. | Учащийся плохо владеет типовыми приемами, не имеет стратегического понимания (слабости, сильные поля, открытые линии). |
| О5 – понимание стратегии шахмат. | Учащийся знает ряд стратегических приемов, умеет находить правильные планы игры в зависимости от позиционных особенностей. | Учащийся обладает неполными знаниями о стратегии, может не понимать сложных позиций, требующих глубокого понимания. | Учащийся плохо разбирается в стратегических идеях и планах. |
| Р1 – знания в области шахмат в России | Учащийся знает об истории, чемпионов мира, выдающихся шахматистов и их творчество. | Учащийся имеет только общее представление о российских шахматистах и их творчестве. | Путается в фамилиях шахматистов, не изучает творчество и партии. |
| Р2 – знание о сильнейших шахматистах мира | Учащийся знает всех чемпионов мира и знаком с их творчеством. Знает всех современных топовых игроков и следит за их творчеством. | Учащийся знает лишь творчество чемпионов мира, но не следит за творчеством современных шахматистов. | Плохо запоминает и не проявляет интереса к творчеству сильнейших шахматистов мира. |
| Р3 – знания в области истории шахмат | Учащийся интересуется и знает историю шахмат. Знает все Олимпиады, межзональные турниры и Важнейшие круговые турниры. | Учащийся знает о некоторых турнирах и Олимпиадах. | Учащийся не интересуется историей шахмат. |
| Р4 – шахматисты Петербурга | Учащийся знает всех выдающихся шахматистов Петербурга, | Кругозор ученика достаточно широкой, но не слишком часто следит за | Учащийся не интересуется творчеством |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | интересуется их творчеством. | современными турнирными партиями. | Петербургских шахматистов. |
| Р5 – развитие способности грамотно обсуждать современные шахматные турниры и партии современных игроков | Учащийся охотно следит за современными турнирами и партиями, с удовольствием обсуждает партии, дебютные новинки, ошибки в эндшпиле и т.д. | Учащийся периодически следит за современными турнирами и партиями. | Учащийся не интересуется современными шахматными новостями. |
| В1 – воспитание самостоятельности в работе над собственными партиями | Учащийся самостоятельно разбирает свои партии, находит ошибки работает над ними. | Учащийся может самостоятельно работать над своими партиями, но делает это поверхностно. | Не может самостоятельно работать над своими партиями. |
| В2 – воспитание самостоятельности в принятии решений | Учащийся умеет самостоятельно принимать решение как в задачах, так и в шахматной партии. | Не всегда уверен в принятии решений в трудных ситуациях | Учащийся не может принять решение, сомневается в своих силах и правильности решения. |
| В3 – воспитание целеустремленности. | Учащийся целеустремлен в своих спортивных целях и целях общего шахматного развития. | Учащийся сравнительно редко проявляет свою целеустремленность как в течении обучающего процесса, так и непосредственно во время партии. | Учащийся не проявляет свою целеустремленность. |
| В4 – воспитание волевых качеств. | Учащийся умеет четко и последовательно добиваться нужного результата. Волевые качества проявляются в настойчивости в достижении поставленной цели, умении заставлять себя что-то сделать в случае необходимости, в трудолюбии, усердии, самоконтроле. | Неустойчивый уровень волевых качеств. Учащийся не проявляет упорства в достижении поставленных целей. Результат под влиянием извне. | Низкий уровень, проявляющийся в вялости, лени, неумении добиваться поставленной цели. |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|
| В5 – воспитание усидчивости | Учащийся усидчив и внимателен как на турнире так и во время турнирных и тренировочных партий. | Учащийся достаточно усидчив во время турнирных и тренировочных партий, но не во время лекций. | Учащийся не проявляет усидчивости во время занятий и во время партий. |
|-----------------------------------|---|---|---|

Методические материалы

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;
- принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип наглядности;
- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры.

Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В течение непосредственно образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

Работа учащихся на теоретических занятиях оценивается премиальными баллами (очками), в зависимости от сложности заданий. К концу учебного года учащиеся будут в совершенстве владеть всеми шахматными фигурами, уметь ставить мат минимальным количеством фигур, знать основы эндшпиля. Смогут выступать на шахматных соревнованиях.

Результатом практической деятельности является выполнение учащимися очередных разрядов, успешное их выступление в районных соревнованиях.

Разнообразие методов учебного и воспитательного процессов позволяют делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной. Учащимся предлагается много разнообразных форм для проявления активности, самостоятельности и раскрытия своего творческого потенциала.

Одним из важнейших аспектов обучения является воспитательная работа. Дети учатся общаться в коллективе, находить решения возникающих проблемных ситуаций. Для этого много времени используется на командные методы обучения, где необходимо проявлять учащимся не только собственные пожелания и мысли, но и учитывать мнения товарищей по команде ради достижения лучших результатов.

Особый интерес проявляют дети к просмотру и участию в компьютерных обучающих программах:

- «Белое или черное». Программа помогает освоить шахматную доску в игровой форме;
- «Задача Эйлера». Задача учащихся – оббежать все шахматное поле конем.
- «Большое шахматное путешествие». Погрузившись в компьютерную игру, ребята научатся азам древней игры в шахматы и получают начальный опыт, необходимый для серьезных занятий; познакомятся со стратегией и тактикой игры, названиями шахматных фигур; узнают, как правильно начинать и заканчивать игру, что такое дебют, миттельшпиль, эндшпиль; освоят такие сложные темы, как рокировка, мат двумя фигурами и многое другое.

Календарно-учебный график

| Год обучения, группа | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|----------------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1 год | 1.09.23 | 31.05.24 | 38 | 38 | 38 | 1 занятие по 45 мин в неделю |
| 2 год | 6.09.24 | 30.05.25 | 38 | 38 | 38 | 1 занятие по 45 мин в неделю |

3 Список литературы

Список шахматной литературы для педагогов:

1. А.К. Костенюк, Н.П. Костенюк «как научить шахматам» Москва 2008г.
2. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983.
3. Гришин, В. Г. Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980.
4. Зак, В. Г. Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985.
5. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004.
6. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005.
7. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000.
8. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998.
9. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
10. Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих / Виктор Хенкин. — М.: Астрель: АСТ, 2008.
11. Шахматы, — школе / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.
12. В. Касаткина «Шахматная тетрадь».

Список шахматной литературы для детей:

1. Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005.
2. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009.
3. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006.
4. Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
5. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991.

6. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин.
— Ростов н/Д: Феникс, 2004.

Интернет-ресурсы:

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн:
[сайт]URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>
2. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>
3. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>

